

الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية

وزارة التعليم العالي والبحث العلمي



كلية الآداب والعلوم الإسلامية

قسم اللغة العربية

جامعة الأمير عبد القادر للعلوم الإسلامية

قسنطينة

عناوين مواضيع مذكرات التخرج ماستر تخصص: "أدب عربي قديم"

السنة الجامعية: 2023-2024

الرقم	أسماء الطلبة	عنوان المذكرة	الإشراف+البريد الإلكتروني
01	- عائشة بلطوم	بلاغة الخطاب الشعري في غزليات توبة بن الحمير	د. هناء شبايكي <a href="mailto:chebaikihana@gmail.com">chebaikihana@gmail.com</a>
02	- آية سيرين طوابي - لمياء بوجلال	بديعية ابن خلوف القسنطيني - دراسة في الرؤيا والتشكيل-	د. شافية هلال <a href="mailto:chafia.helal@gmail.com">chafia.helal@gmail.com</a>
03	- سهام بن ساسي	رسالة "دُرر الكلم و غرر الحكم" للسيوطي - دراسة في المضامين والبناء-	د. شافية هلال <a href="mailto:chafia.helal@gmail.com">chafia.helal@gmail.com</a>
04	- أحلام توفوتي	تيمة الموت في الشعر النسوي القديم - قراءة موضوعاتية في ديوان الباكيين-	د. إيمان بوقردون <a href="mailto:imenbouk319@gmail.com">imenbouk319@gmail.com</a>
05	- هاجر بن أحمد	توظيف التاريخ في شعر ابن خميس التلمساني الجزائري	أ. كمال خميس <a href="mailto:khemiskamel@yahoo.com">khemiskamel@yahoo.com</a>

مسؤول التخصص

د/ هناء شبايكي

06	- لمياء محمد - بوشعالة - كوثر معيفي	قصائد الاختبار في الشعر الأندلسي وقيمتها الفنية	أ. مصدق بوعافية <a href="mailto:bmoussadak555@gmail.com">bmoussadak555@gmail.com</a>
07	- فاتح - بوزرايب - محمد الأمين - بوحافر	صورة المرأة في مقامات بديع الزمان الهمذاني - قراءة في نماذج مختارة-	د. مريم زنور <a href="mailto:marianour1985.43@gmail.com">marianour1985.43@gmail.com</a>
08	- زهور ميرح	المعارك الأدبية بين الشعراء والعلماء - نماذج مختارة-	أ. د. أحمد كامش <a href="mailto:kamecheahmed86@gmail.com">kamecheahmed86@gmail.com</a>
09	- هالة سليمان	حادثة الإسراء والمعراج في الأدب العربي - ابن شهيد وأبو العلاء المعري أنموذجا-	د. هناء شبايكي <a href="mailto:chebaikihana@gmail.com">chebaikihana@gmail.com</a>
10	إيمان بن خديم الله	أدبية الرسالة البغدادية لأبي حيان التوحيدي	أ. كمال خميس <a href="mailto:khemiskamel@yahoo.com">khemiskamel@yahoo.com</a>
11	مريم عوير	الرسائل النبوية في الأندلس الرؤية والتشكيل	د. إيمان بوقردون <a href="mailto:imenbouk319@gmail.com">imenbouk319@gmail.com</a>
12	- رميساء بن مبروك	جهود ابن بسام الشنتري في خدمة الأدب الأندلسي من خلال كتابه الذخيرة في محاسن أهل الجزيرة	د. إيمان بوقردون <a href="mailto:imenbouk319@gmail.com">imenbouk319@gmail.com</a>
13	- بثينة مزيان	جماليات التشكيل الفني في شعر ابن مجبر الأندلسي	د. هناء شبايكي <a href="mailto:chebaikihana@gmail.com">chebaikihana@gmail.com</a>

مسؤول التخصص  
د/ هناء شبايكي